

# Des STRATÉGIES concrètes de RÉDACTION

1.

Consacre toujours au travail de révision linguistique entre 15 % et 20 % du temps alloué pour produire un texte.

2.

Installe-toi dans un endroit calme, loin des sources de distraction.

3.

Choisis, si possible, un moment où tu es en bonne forme physique et morale.

4.

Fais un plan sommaire ou détaillé avant de commencer à rédiger.

5.

Écris à double interligne pour aérer ton texte et, ainsi, « voir » plus clair.

6.

En composant, aie un lecteur potentiel en tête (un ami, un parent, etc.) et « parle-lui, adresse-toi à lui » sans intégrer de marques de destinataire dans ta rédaction. Demande-toi si ce lecteur comprendrait chacune de tes phrases.

7.

Abstiens-toi de rédiger ton premier jet en ne te souciant pas de faire les accords de base et de respecter les graphies courantes. De cette façon, tu risquerais de manquer de temps pour corriger la multitude d'erreurs au moment de la révision et de ne jamais développer d'automatismes. Par contre, si la tâche te paraît trop complexe, souligne simplement les mots à propos desquels tu hésites pour y revenir plus tard.

8.

Relis régulièrement les paragraphes précédents de ton texte pour favoriser les liens entre tes idées et éviter les répétitions.

9.

Compte ton nombre de mots après chaque paragraphe afin de ne pas avoir de mauvaise surprise à la fin de la période allouée.

10.

Garde-toi de trop dépasser le nombre minimum de mots exigés afin de ne pas multiplier les risques d'erreurs et d'avoir suffisamment de temps pour réviser.